

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE RIBEIRÃO DO PINHAL

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO DE ESTAGIÁRIOS RIBEIRÃO DO PINHAL - ESTADO DO PARANÁ

EDITAL N.º 002/2017

PROVA OBJETIVA: 15/04/2017

EDUCAÇÃO FÍSICA - LICENCIATURA

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO:

1. Ao pegar o Caderno de Questões confira se o mesmo é do curso para o qual você se inscreveu; confira também se ele contém um total de 25 questões de múltipla escolha contendo as letras (A) (B) (C) (D), obedecendo a seguinte ordem: de 01 a 10 - Língua Portuguesa (Peso 3) / 11 a 15 - Matemática (Peso 2) / 16 a 20 - Informática (Peso 2) / 21 a 25 - Conhecimentos Específicos (Peso 10); caso haja algum problema comunique imediatamente o Fiscal de Sala.
2. Esta prova terá duração de 04 (quatro) horas, tendo seu início às 8:00h e término às 12:00h (horário local), incluindo tempo para preenchimento do cartão-resposta.
3. Confira se seu cartão de respostas contém o mesmo número de questões e alternativas a serem assinaladas.
4. É obrigatório que você assine a LISTA DE PRESENÇA e o CARTÃO-RESPOSTA do mesmo modo como está assinado no seu documento de identificação.
5. A marcação do CARTÃO-RESPOSTA deve ser feita com caneta esferográfica de tinta azul ou preta em material transparente.
6. A maneira correta de marcar as respostas no CARTÃO-RESPOSTA é cobrir totalmente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo constante no CARTÃO-RESPOSTA.
7. Em hipótese alguma haverá substituição do CARTÃO-RESPOSTA por erro do candidato. A substituição só será autorizada se for constatada falha de impressão.
8. O candidato deverá devolver no final da prova, o CADERNO DE QUESTÕES e o CARTÃO-RESPOSTA.
9. Não é permitido, durante a realização da prova, qualquer tipo de comunicação entre os candidatos e nem o uso de equipamentos ou aparelhos eletrônicos de qualquer espécie, sob pena de exclusão do processo.
10. Implicará na eliminação do candidato aquele que desrespeitar ou tratar de modo descortês os fiscais de sala.
11. O candidato poderá deixar a sala após decorridos 60 (sessenta) minutos do início da prova.

NOME: _____ ASSINATURA: _____

PORTUGUÊS

Leia o texto abaixo e responda às questões de 1 a 3:

“Algum tempo hesitei se devia abrir estas memórias pelo princípio ou pelo fim, isto é, se poria em primeiro lugar o meu nascimento ou a minha morte. Suposto o uso vulgar seja começar pelo nascimento, duas considerações me levaram a adotar diferente método: a primeira é que eu não sou propriamente um autor defunto, mas um defunto autor, para quem a campa foi outro berço; a segunda é que o escrito ficaria assim mais galante e mais novo. Moisés, que também contou a sua morte, não a pôs no intróito, mas no cabo: diferença radical entre este livro e o Pentateuco”. (Machado de Assis, in Memórias Póstumas de Brás Cubas)

1. Pode-se afirmar, com base nas ideias do autor-personagem, que se trata:

- a) de um texto jornalístico
- b) de um texto religioso
- c) de um texto científico
- d) de um texto autobiográfico

2. Para o autor-personagem, é menos comum:

- a) começar um livro por seu nascimento.
- b) não começar um livro por seu nascimento, nem por sua morte.
- c) começar um livro por sua morte.
- d) não começar um livro por sua morte.

3. Deduz-se do texto que o autor-personagem:

- a) está morrendo.
- b) já morreu.
- c) não quer morrer.
- d) não vai morrer.

4. Observe o trecho a seguir e resolva a questão:

Tampouco seu trabalho na indústria do cordel, que já estava bem firmada quando ele apareceu. Nunca, **aliás**, possuiu impressora própria. (2º parágrafo)

Os elementos grifados na frase acima têm, respectivamente, o sentido de:

- a) também não – a propósito.
- b) não mais que – porém.
- c) muito menos – qual seja.
- d) tal e qual – portanto.

5. Partindo do pressuposto de que um texto estrutura-se a partir de características gerais de um determinado gênero, identifique os gêneros descritos a seguir:

I. Tem como principal característica transmitir a opinião de pessoas de destaque sobre algum assunto de interesse. Algumas revistas têm uma seção dedicada a esse gênero;

- II. Caracteriza-se por apresentar um trabalho voltado para o estudo da linguagem, fazendo-o de maneira particular, refletindo o momento, a vida dos homens através de figuras que possibilitam a criação de imagens;
- III. Gênero que apresenta uma narrativa informal ligada à vida cotidiana. Apresenta certa dose de lirismo e sua principal característica é a brevidade;
- IV. Linguagem linear e curta, envolve poucas personagens, que geralmente se movimentam em torno de uma única ação, dada em um só espaço, eixo temático e conflito. Suas ações encaminham-se diretamente para um desfecho;
- V. Esse gênero é predominantemente utilizado em manuais de eletrodomésticos, jogos eletrônicos, receitas, rótulos de produtos, entre outros.

- a) texto instrucional, crônica, carta, entrevista e carta argumentativa.
- b) carta, bula de remédio, narração, prosa, crônica.
- c) entrevista, poesia, crônica, conto, texto instrucional.
- d) entrevista, poesia, conto, crônica, texto instrucional.

6. A alternativa em que todas as palavras têm acento gráfico é:

- a) para-brisa - perdoe - enjoo - preveem.
- b) pudico - polen - pensil - miudo.
- c) ruim - heroína - sutil - interim.
- d) xicara - pode (passado) - hifen - pera (substantivo).

7. Identifique qual das alternativas trata-se de metáfora:

- a) Aquele velho é uma raposa!
- b) Aqueles olhos eram como dois faróis acesos.
- c) Eles morreram de rir daquela cena.
- d) Ah! O doce sabor da vitória!

8. "O rato roeu a roupa do rei de roma". Qual é a figura de linguagem desta frase?

- a) Onomatopeia
- b) Aliteração
- c) Anáfora
- d) Gradação

9. Observe o trecho abaixo e responda com as palavras correspondentes:

“O acordo não _____ as reivindicações, a não ser que _____ os nossos direitos e _____ da luta”.

- a) substitui – abdicamos – desistimos
- b) substitui – abduquemos – desistamos.
- c) substitui – abidiquemos – desistimos
- d) substitue – abdicamos – desistimos

Leia o texto e responda à pergunta 10.

Quando vim da minha terra,
não vim, perdi-me no espaço,
na ilusão de ter saído.

Ai de mim, nunca saí.

(Carlos D. de Andrade, no poema A Ilusão do Migrante)

10. O sentimento predominante no texto é:

- a) Orgulho
- b) Saudade
- c) Esperança
- d) Ansiedade

MATEMÁTICA

11. Num balancete de uma empresa consta que certo capital foi aplicado a uma taxa de 30% ao ano durante 8 meses, rendendo juros simples no valor de R\$ 192,00. O capital aplicado foi de:

- a) R\$ 288,00
- b) R\$ 880,00
- c) R\$ 690,00
- d) R\$ 960,00

12. O número -3 é a raiz da equação $x^2 - 7x - 2c = 0$. Nessas condições, determine o valor do coeficiente c:

- a) 15
- b) 13
- c) 11
- d) 17

13. Quais são as raízes da equação $x^2 - 3x - 4 = 0$?

- a) $S = \{3 \text{ e } 2\}$
- b) $S = \{-4 \text{ e } 4\}$
- c) $S = \{-1 \text{ e } 4\}$
- d) $S = \{-4 \text{ e } 1\}$

14. Uma escola tem 25 professores, dos quais 24% ensinam Matemática. Quantos professores ensinam Matemática nessa escola?

- a) 3
- b) 4
- c) 5
- d) 6

15. A quantia de R\$ 1143,00 representa qual porcentagem de R\$ 2540,00?

- a) 50%
- b) 45%
- c) 54%
- d) 30%

INFORMÁTICA

16. O protocolo HTTPS é considerado seguro porque:

- a) utiliza criptografia
- b) só funciona dentro de uma Intranet
- c) verifica com um AntiSpyware o endereço acessado
- d) impede o uso de Spoofing

17. Os funcionários de uma determinada empresa utiliza a ferramenta Microsoft Outlook 2010 para se comunicarem de acordo com suas atividades, no entanto o funcionário Ronaldo ao receber um e-mail acabou excluindo por engano. Sabendo que os e-mails excluídos são direcionados para a pasta Itens Excluídos, o mesmo deseja voltar a mensagem para a pasta Caixa de Entrada. Ronaldo sabe que tem que clicar com o botão direito do mouse e selecionar uma das opções que é apresentada, esta que tem a função de retornar a mensagem para a pasta: “Caixa de Entrada.” Com base nesta afirmação, após Ronaldo clicar com o botão direito sobre o e-mail, qual a opção deve ser selecionada?

- a) Desfazer.
- b) Mover.
- c) Encaminhar.
- d) Nenhuma das alternativas.

18. Nos Sistemas Operacionais Windows, a área reservada para armazenar de forma temporária os dados copiados ou movidos pelo usuário, é conhecida como:

- a) Área de colagem.
- b) Área de troca de arquivos
- c) Área de memória swap.
- d) Área de transferência

19. O Word para Windows:

- a) permite a alteração do tamanho da fonte no Word através do menu Formatar + Fonte, ou da Barra de Ferramentas de Formatação.
- b) possui como algumas de suas ferramentas a Hifenização, a Autocorreção e a Mala Aberta.
- c) não permite aplicar fórmulas como SOMAS nas suas tabelas.
- d) faz a Verificação Ortográfica Automática só após se ter digitado todo o texto e se ativar a opção Ferramentas + Verificar Ortografia.

20. Na memória principal do computador:

- a) estão presentes as partes dos programas e dos dados que estão sendo processados naquele momento.
- b) estão presentes todos os programas e dados que podem ser processados pelo computador.
- c) estão presentes todos os comandos que compõem uma linguagem de programação.
- d) estão armazenadas as instruções de um único programa que está em execução naquele momento.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. Quando o professor de Educação Física argumenta que o conteúdo de ensino por ele desenvolvido são as habilidades motoras, observa-se uma intervenção que, na história da Educação Física, representa a tendência:

- a) Desenvolvimentista
- b) Humanista
- c) Sistêmica.

d) Construtivista-interacionista.

22. Na Escola, o aluno deve aprender que o homem não nasceu pulando, saltando, nem arremessando. Essas habilidades foram construídas em determinadas épocas históricas como respostas às necessidades humanas e podem ser trabalhadas nas atividades produtivas da história da humanidade como:

- a) ludicidade, criatividade e linguagem.
- b) brincadeira, educação e poder.
- c) criatividade, linguagem e poder.
- d) linguagem, trabalho e poder.

23. A Educação Física como disciplina curricular deve tratar da cultura corporal no seu sentido mais amplo, proporcionando ao aluno consciência crítica para o exercício da cidadania no cumprimento de posicionamentos éticos. Portanto, as aulas devem ser num ambiente em que os alunos tenham condições de usufruir dos:

- a) jogos, esportes, danças, lutas e ginásticas em benefício do exercício crítico da cidadania e da melhor qualidade de vida.
- b) jogos, esportes, performance, lutas e ginásticas em benefício da melhoria da qualidade de vida e do estilo de vida.
- c) jogos, esportes, rendimento, lutas e ginásticas em benefício do exercício e da qualidade de vida.
- d) jogos, esportes, danças, musculação e ginásticas em benefício do exercício crítico da cidadania e do estilo de vida.

24. O jogo lúdico favorece o despertar de uma identidade cultural nos diferentes momentos históricos, bem como a criatividade numa dimensão mágica. Portanto, o jogo lúdico situa-se na esfera do:

- a) conceitual.
- b) concreto.
- c) simbólico.
- d) possível.

25. O ato de ensinar no processo ensino aprendizagem nas aulas de Educação Física é compreendido na relação pedagógica como uma relação intencional, planejada e responsável. Esse é um processo interativo entre:

- a) docente, supervisão e disciplina.
- b) coordenação e supervisão escolar.
- c) disciplina e metodologia.
- d) discente, docente e objeto de conhecimento.